



Grober Ablaufplan 1,5 Tage „Manege frei - Zirkusprojekt“

Wie kaum ein anderes Medium vereint der Zirkus eine große Fülle an Möglichkeiten zum Erwerb sozialer, motorischer und künstlerischer Kompetenzen. Durch die "Faszination Zirkus" bringen die Kinder bereits ein Grundinteresse am Thema "Zirkus" mit und sind dadurch aufgeschlossen und zugänglich. Der Spaß am Zirkustraining steht bei uns immer im Vordergrund, der Kompetenzerwerb findet spielerisch und ohne Leistungsdruck, quasi "nebenbei" statt. Ausgangspunkte bei den Kindern und Jugendlichen sind die individuellen Fähigkeiten, die von den Trainerinnen und Trainern gefördert und weiterentwickelt werden. Durch die große Vielfalt der Zirkustechniken im Zirkustraining kann jedes Kind genau das finden, was ihm Spaß macht. Nicht selten entdecken die Kinder verborgene Fähigkeiten und Talente.

Ablaufplan

Erster Tag (Meist Ankunft)

Nachmittag (14:00 – 17:00 Uhr)

Nach einem kurzen Gespräch über den Zirkus und eure Erfahrungen mit diesem, werden wir euch in 4 Workshops den Zirkus praktisch näherbringen. Die Workshops finden in den Bereichen Zauber, Clownerie, Bodenakrobatik, Jonglage statt. In jedem dieser Bereiche könnt ihr euch praktisch betätigen. Ihr habt nun bis morgen früh Zeit euch zu entscheiden in welchem Bereich ihr eure Zirkuskarriere starten wollt.

Zweiter Tag

Vormittag (9.00 – 12:00 Uhr)

Nachdem ihr euch für einen Bereich entschieden habt, werden wir entsprechende Gruppen bilden und die Vorbereitungen starten. Ist der grobe Rahmen geklärt, geht es ans Proben.

Nachmittag (14:00 – 18:00 Uhr)

Der Nachmittag gehört weiter der Übung. Jetzt wird es aber so sein, dass ihr in eurer Artistengruppe mit einem Teamer von uns eure Nummer erweitert, hinzu kommt Musik und Kostüme. Ist diese Aufgabe auch erledigt, treffen wir uns um den gesamten Ablauf der Vorstellung durchzusprechen. Es folgt die Generalprobe und anschließend eure große Zirkusvorstellung, die wir mit der Kamera begleiten, und die ihr euch dann in Ruhe in der Schule (wir schicken euch eine CD von der Aufnahme)

